

**03 AL 06  
DE AGOSTO  
2020**

**MEMORIA DE LA JORNADA  
POLÍTICO-PEDAGÓGICA  
INTENSIVA**

**EL CURRÍCULUM  
COMUNITARIO DEL PCE:  
REFLEXIONES Y  
ALTERNATIVAS  
DIDÁCTICAS**

**CICLO ESCOLAR  
2020 - 2021**

**ASAMBLEA ESTATAL DEMOCRÁTICA DE LA SECCIÓN 40  
COMISIÓN DE EDUCACIÓN Y CULTURA  
COMISIÓN AMPLIADA DE EDUCACIÓN Y CULTURA  
SNTE CNTE**



# CONTENIDO



<b>Posicionamiento inicial de la jornada político-pedagógica intensiva "el Currículum Comunitario del PCE: Reflexiones y alternativas didácticas"</b>	<b>03</b>
<b>Compartencia</b> <b>Redes de trabajo colaborativo a partir de las tarjetas para interaprender</b> <b>Comisión de Educación y Cultura de la AED 40</b>	<b>06</b>
<b>Compartencia</b> <b>Comunidad y Educación Popular en el contexto de la pandemia y post-pandemia</b> <b>Alfonso Torres Carrillo</b> <b>Colombia</b>	<b>10</b>
<b>Taller</b> <b>Estrategias didácticas en la educación física</b> <b>Miguel Humberto Olivares Herrera</b> <b>Chiapas</b>	<b>14</b>
<b>Compartencia</b> <b>Secundarias comunitarias: antecedentes y perspectivas en la educación pública</b> <b>Beatriz González Pedro, Zitlali Guadalupe Martínez Pérez</b> <b>Oaxaca</b>	<b>18</b>
<b>Compartencia</b> <b>Defendiendo la vida: defensa y conservación de semillas en espacios educativos</b> <b>Valeria García López, Verónica Tamayo Arguello, Hugo Reynaldo Sánchez</b> <b>Colombia/Chiapas/Chiapas</b>	<b>22</b>
<b>Taller</b> <b>Introducción al Teatro de Sombras</b> <b>Ana Cabot Serrano y Gabriela González Dávila</b> <b>España/México</b>	<b>26</b>
<b>Compartencia</b> <b>Defensa de la tierra y el territorio</b> <b>Mikeas Sánchez</b> <b>Chiapas</b>	<b>29</b>
<b>Posicionamiento de clausura de la jornada político-pedagógica intensiva "el Currículum Comunitario del PCE: reflexiones y alternativas didácticas"</b>	<b>32</b>

## **POSICIONAMIENTO INICIAL DE LA JORNADA POLÍTICO-PEDAGÓGICA INTENSIVA "EL CURRÍCULUM COMUNITARIO DEL PCE: REFLEXIONES Y ALTERNATIVAS DIDÁCTICAS"**

Les damos la bienvenida a todos los que hoy se suman a este esfuerzo por articular alternativas pedagógicas para nuestras comunidades, escuelas y alumnos. Esta estrategia de trabajo resulta fundamental en el proceso de consolidación del Proyecto Comunitario para la Escuela (PCE) como contrapuesta, ahora ante la imposición primeramente de la estrategia "aprende en casa" que bajo la ruta de la virtualización y la digitalización resultaron inoperantes por ser excluyentes, por ser injustos y por ser discriminatorios para todo el amplio sector de la sociedad que no cuenta con los recursos y con los servicios, ni siquiera los más básicos, pero que por el contrario resulta en beneficio de los grandes corporativos del *Big Data* que ofrecieron sus servicios de manera "altruista" como *Google, Microsoft, Youtube y Facebook* quienes tienen en sus manos el rumbo de la política educativa en varias partes de mundo puesto que son ellos quienes están tomando decisiones al respecto, en franca oposición a lo que la sociedad y el pueblo realmente requieren.

Ahora vemos una nueva imposición, con la determinación del arranque del nuevo ciclo escolar 2020-2021 basados en un modelo híbrido de educación virtual y presencial, que arranca de un gran acuerdo con los consorcios televisivos que significan un rescate financiero hacia ellas, primero ante la falta de credibilidad y *rating* así como por los grandes adeudos fiscales que nunca cubrieron. Resulta que es la denominada "Teledictadura" quien tendrá a su cargo la determinación de los rumbos de la educación y serán quienes surjan como los grandes benefactores, dejando de lado una vez más las opiniones y propuestas del magisterio, ignorando por completo a los padres de familia y sus necesidades.

Pareciera haber una gran premura por rendir cuentas a los grandes organismos internacionales con el inicio de un nuevo ciclo escolar, y de manera impositiva iniciar actividades dejando una enorme carga al docente que incrementa su horario laboral, incorporando sus bienes materiales personales para la atención del trabajo a distancia e intentar estar en contacto con sus alumnos donde existen las condiciones; poniendo una losa sobre los alumnos que ya de por sí batallan con el estrés por el confinamiento, con los detalles de salud física y mental, ahora llevando encima el inicio de actividades académicas descontextualizadas y delegando una enorme responsabilidad a los padres de familia que aún sin tener los elementos de formación académica y didáctica serán quienes una vez más tendrán que acompañar al alumnado según sus posibilidades, teniendo que sortear el día a día entre salir a la calle a buscar el sustento diario y asesorar el trabajo escolar en casa.

Como Asamblea Estatal Democrática de la Sección 40 SNTE-CNTE rechazamos rotundamente esta determinación porque no existen condiciones para el trabajo escolar de esta forma. No podemos pensar en el regreso a clases en tanto no sea seguro para toda la comunidad escolar, no podemos hacerlo hasta que se garantice el acceso a la infraestructura y servicios básicos,

como la energía eléctrica, el agua potable y drenaje en las escuelas del país, hasta que el Estado garantice también las condiciones de higiene en las escuelas sin que la responsabilidad recaiga en los padres de familia y los docentes, sin exponer al sector magisterial que por edad y por padecimientos crónico degenerativos son población de riesgo.

Pensar que con la entrega de cuadernillos, exponiendo nuevamente a toda la comunidad escolar comenzando con el docente, se va a sustituir al trabajo en el aula resulta irrisorio. Antes que pensar en cumplir administrativamente las exigencias de la oligarquía, está por encima priorizar la vida y la salud física, mental y emocional de nuestro pueblo. RECHAZAMOS la determinación que la televisión será quien dicte contenidos y estrategias didácticas, pero el docente con su participación desde plataformas en línea será el encargado de llevar a cabo la evaluación, vista de nueva cuenta (tal cual lo concebía la reforma de Peña Nieto) como una mera forma de medición de lo aprendido aún cuando no se garantiza el acceso a los contenidos por evaluar de cada uno de nuestros alumnos.

NOS MANIFESTAMOS COMPLETAMENTE EN CONTRA DE LA VIRTUALIZACIÓN Y DIGITALIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN, porque jamás sustituirá el trabajo en el aula, porque es parte de un entramado que conlleva el despido de la plantilla docente, además de resultar excluyente, injusto y discriminatorio para ese enorme sector de la población que no cuenta con las herramientas y los servicios básicos. En todo caso, para arribar al inicio de actividades del nuevo ciclo escolar se debe contar con el más amplio consenso entre los miembros de la comunidad escolar, debe ser en común acuerdo con el magisterio la puesta en marcha de las actividades escolares en las mejores condiciones que garanticen la no exposición a riesgos derivados de esta pandemia.

Ante este escenario es indispensable analizar y discutir el quehacer educativo. Es una tarea trascendental repensar la educación en la coyuntura actual. Es indispensable apostarle a la formación del maestro para seguir desarrollando propuestas alternativas que nos brinden las herramientas y medios necesarios para mantener la resistencia y defensa de la educación pública, en función de desalienar al sujeto a partir del análisis de los objetivos que persigue el Estado ante el confinamiento, pretendiendo emplearlo para intentar acallar nuestras voces, para incidir en la desmovilización y apaciguar la organización y resistencia. En contraparte, es importante que esta formación docente genere conciencia en nuestro pueblo y podamos plantearnos estrategias de resistencia que nos permitan superar esta etapa salvaguardando la vida y la integridad. Por ello la necesidad de desarrollar pedagogías alternativas que nos permitan arribar a la formación de las mujeres y hombres nuevos que transformen su entorno al tiempo que es transformado; trabajo que se realiza desde el Proyecto Comunitario para la Escuela (PCE), a través del Currículum Comunitario, atendiendo las prioridades educativas colectivas en relación a las características del momento socio político y de salud en que se desarrolla la vida, como aporte al logro de los objetivos estratégicos de la Coordinadora Nacional de los Trabajadores de la Educación (CNTE).

Como alternativa del trabajo docente y prospectando el escenario durante la pandemia y la post pandemia, surge como una necesidad emprender la JORNADA POLÍTICO-PEDAGÓGICA INTENSIVA DE INICIO DEL CICLO ESCOLAR 2020-2021 "EL CURRÍCULUM COMUNITARIO DEL PCE: REFLEXIONES Y ALTERNATIVAS DIDÁCTICAS", atendiendo la imperiosa necesidad de analizar, discutir y construir desde el magisterio las estrategias que nos permitan continuar con la labor docente sin exponer la integridad física, la salud del maestro y de sus familias, sabiendo que el uso de las plataformas virtuales jamás va a sustituir a las maestras y maestros frente a grupo, y que estas son herramientas que nos apropiamos desde la resistencia arrebatándole al Estado los mismos medios que utiliza para enajenar y controlar, nosotros las empleamos como medios de organización y de concienciación para el desarrollo de actividades en este tiempo. Sabedores que respetamos la decisión de nuestras bases de esperar un tiempo más para llevar a cabo las acciones políticas de masas que nos permitan arrancarle al Estado las soluciones a todas nuestras demandas no resueltas, porque esa decisión le compete únicamente a nuestras bases y nunca debe asumirlo una cúpula ya que implica de por medio la integridad del magisterio combativo aglutinado en la AED40.

A través de la interconstrucción de aprendizajes, basados en el trabajo colaborativo, seguimos fortaleciendo al PCE, a pesar de los embates del Estado y sus personeros por sepultar a nuestra organización, dividiéndola con la intromisión de sus personeros con intereses mezquinos ajenos al magisterio, intentando socavar y tergiversar nuestro PCE utilizando las siglas pero menoscabando por completo su esencia. Seguimos impulsando la resistencia como el único camino para enfrentar al Estado y sus políticas avasalladoras. Basados en los 22 principios rectores de la CNTE continuamos la batalla por la defensa de la educación y la escuela pública, del empleo y las conquistas laborales, con claridad, determinación y congruencia avanzamos hasta lograr solución las demandas que nos aquejan como magisterio estatal así: ¡Firmes y dignos!

De este modo y sin más preámbulo damos por iniciados los trabajos de nuestra JORNADA POLÍTICO-PEDAGÓGICA INTENSIVA DE INICIO DEL CICLO ESCOLAR 2020-2021 "EL CURRÍCULUM COMUNITARIO DEL PCE: REFLEXIONES Y ALTERNATIVAS DIDÁCTICAS" siendo las 10:11 horas de este 03 de agosto de 2020 esperando que todos quienes se sumen, con todos los aportes, todas las discusiones, todas las perspectivas y todo aquello que abone a la construcción y fortalecimiento de nuestro PCE sean pues bienvenidos. Muchas gracias compañeros y ¡Hasta la victoria siempre!



### COMPARTENCIA REDES DE TRABAJO COLABORATIVO A PARTIR DE LAS TARJETAS PARA INTERAPRENDER

Comisión de Educación y Cultura de la AED 40  
03 de agosto de 2020

The screenshot shows a Zoom meeting window. The main content is a presentation slide titled "TARJETAS PARA INTERAPRENDER". The slide is divided into several sections:

- ¡Reflexionamos nuestra condición de sometimiento y explotación!**
- REFLEXIONAMOS**: A section with text about the current situation and the need for collective action.
- ¿QUÉ QUEREMOS LOGRAR?**: A list of objectives including:
  - Reconocer la importancia de promover la soberanía alimentaria ante el avasallamiento del sistema capitalista en los sistemas alimentarios.
  - Reconocer el derecho a la alimentación para tener una vida digna.
  - Impulsar procesos críticos individuales y colectivos para reeducarnos en nuestra manera de vivir y alimentarnos.

On the right side of the Zoom window, there are several video thumbnails of participants: Fabian Ramo..., Reyna Monica, Arely, Delia, and Marichuy Ru... The bottom of the window shows the Windows taskbar with various application icons and the system tray showing the time as 11:33 a.m. on 03/08/2020.

#### Planteamiento general:

- Los docentes agrupados en la Coordinadora Nacional de Trabajadores de la Educación (CNTE), reconocemos que una parte trascendente de la lucha por la dignidad y en defensa de la educación pública, se centra en la realización y el compromiso hacia el planteamiento de propuestas pedagógicas para la transformación social.
- La pandemia ocasionada por el SARS Cov2 el virus que causa el COVID 19 vino a recrudecer aún más las profundas desigualdades sociales ocasionadas por el sistema, hecho que investigadores, activistas, luchadores sociales, colectivos, organizaciones, referentes magisteriales democráticos hemos denunciado una y otra vez, es ante este panorama complejo que debemos crear espacios dialógicos que permitan dar claridad para reflexionar a qué nos vamos a enfrentar de cara a la llamada nueva normalidad para continuar en la defensa de la educación pública.
- El escenario actual provocado por la pandemia ha sido utilizado por la oligarquía mundial para continuar con las políticas neoliberales en los países donde tienen control y de esta manera seguir generando ganancias económicas a costa de la vida de los pueblos del mundo.

- En México, el confinamiento por el COVID-19 ha desencadenado una oleada de atentados hacia la educación pública que refieren su inminente privatización y a su vez, ataques hacia el magisterio para acabar con las conquistas sindicales y los derechos laborales, a través de la implementación de diversos proyectos, programas y estrategias que sólo dan cuenta de la voracidad con la que se desenvuelve el capitalismo, por ejemplo: la Ley del ISSTECH, Declaración inicial de situación patrimonial, como estrategia de fiscalización del magisterio y la Unidad del Sistema para la Carrera de las Maestras y los Maestros USICAMM.
- Según datos conservadores respecto al índice de pobreza en México presentados por el CONEVAL a finales de 2018, indica que más de 70 millones de habitantes viven en alguna condición de pobreza, es en este escenario en el que llega la pandemia a nuestro país, para poder entender esta situación tenemos que remitirnos al capitalismo, modo de producción que impera en la sociedad actual en la mayoría de las naciones, nos encontramos en la fase imperialista caracterizado por el dominio de la sociedad por parte de los monopolios y el capital financiero.
- Se asegura que estamos viviendo un crisis sanitaria, pero en realidad es una crisis económica, pues se agudizó aún más la pobreza extrema, el nulo acceso de la mayoría a los bienes y servicios, despidos masivos de trabajadores, falta de insumos e infraestructura hospitalaria, además que ha representado un momento para imponer disposiciones que atentan contra los derechos laborales.
- En la situación actual es necesario preguntarse ¿por qué en la emergencia sanitaria no todas las personas tienen la oportunidad de resguardar su integridad?, ¿ocurrirá lo mismo con los empresarios, banqueros y demás sectores poderosos del país?, si es una prioridad salvaguardar a la población, ¿por qué las medidas de contención y prevención no van de la mano con la protección de los derechos laborales y sociales de la población? Esto se explica también con el neoliberalismo, sistema que tiene por objeto la privatización de los bienes públicos.
- Como maestros comunitarios es indispensable asumir el compromiso que nos corresponde en este momento histórico, reivindicando la lucha de clases como se enarbola en los 22 principios políticos de la Coordinadora Nacional de los Trabajadores de la Educación CNTE, luchar por la transformación hacia una sociedad sin explotados ni explotadores, recordando que la lucha emprendida por la CNTE no se remite únicamente a la lucha económica, que si bien exigimos la mejora de las condiciones laborales y mejores salarios, hay dos elementos más que son determinantes: la lucha política contra la burguesía por los derechos y las libertades democráticas y la lucha ideológica, contra la opresión espiritual, cultural, científica y por el conocimiento.
- Este confinamiento nos ha orillado también a repensar la escuela. De acuerdo a Hugo Aboites, en educación son más de 30 millones de personas involucradas (maestros, maestras, niñas, niños, adolescentes, jóvenes, trabajadores de la educación, en servicios indirectos), una porción considerable capaz de impactar en la dinámica social del país. El coronavirus no solo está desorganizando la economía y la educación, también nos está desorganizando a nosotros también como personas.



- Ante la pandemia la respuesta que dio la SEP es continuar con clases con el programa Aprende en casa, suponiendo que todos tiene acceso al internet y los medios de comunicación, seguir con los contenidos como si no pasara nada, seguir cumpliendo con los planes y programas, pasando por alto toda la emergencia sanitaria.
- En el modelo hibrido de educación presentado por la SEP no se consideró las profundas desigualdades económicas y sociales de los distintos contextos en nuestro país. Existen comunidades donde ni siquiera se cuenta con agua ni energía eléctrica. El modelo hibrido que promueve la virtualización y digitalización de la educación es discriminatorio y excluyente.
- Las Redes de trabajo colaborativo a partir de las tarjetas para interaprender con sustento en el Proyecto Comunitario para la Escuela PCE tiene los siguientes propósitos: desarrollar la convivencia armónica, analizar la realidad desde una perspectiva crítica, promover la actividad física, reflexionar y construir la ciencia.
- ¿Quiénes y de qué manera participan? Las tarjetas están fundamentadas en el Currículo Comunitario que rompe con los procesos unidireccionales individualistas de enseñanza-aprendizaje, en cambio, centra el proceso en el interaprendizaje constante de niños, jóvenes, adultos, construyendo el conocimiento a partir de las experiencias y saberes propios de cada participante.
- Se nutren del trabajo colaborativo de los que en este proceso de confinamiento conviven en el mismo espacio, podemos mencionar entonces a los padres y madres de familia, hijos e hijas, tíos, tías, abuelos, abuelas, y demás.
- Las Tarjetas para interaprender tienen sustento en el PCE, por lo tanto parten de su enfoque político, epistemológico, metodológico, de sus cinco Ejes Pedagógicos: Cuidado integral de la salud, Defensa de la tierra y el medio ambiente, Cuidado integral de la salud, Cosmovisión de los pueblos e interculturalidad, Derechos humanos y cultura para la paz revolucionaria y Desarrollo científico y tecnológico para el trabajo liberador, de sus tres principios políticos: La educación promueve la organización y la lucha como una forma de desarrollar la conciencia de clase, La educación y la escuela promueven la autonomía y la justicia como valores inherentes al ser humano y La escuela rechaza todo tipo de opresión ideológica.
- Se presentan dos bloques de tarjetas emitidos en el mes de abril y junio, en el primero se abordan temas para comprender las características del COVID 19 y reconocer el papel que desempeña la clase trabajadora en el funcionamiento de la sociedad y el desafío que enfrenta ante la emergencia sanitaria, en el segundo bloque se propone reconocer la importancia de promover la soberanía alimentaria ante el avasallamiento del sistema capitalista en los sistemas alimentarios, reflexionar la manera en que el sistema vulnera la salud del proletariado, reconocer el derecho a la alimentación para tener una vida digna e iniciar procesos críticos individuales y colectivos para reeducarnos en nuestra manera de vivir y alimentarnos.
- El proceso de trabajo con las tarjetas plantea una organización muy precisa y sencilla para que pueda ser abordada desde los espacios de confinamiento con la coordinación de padres y madres de familia, tutores y demás, por ello en su planteamiento contiene:

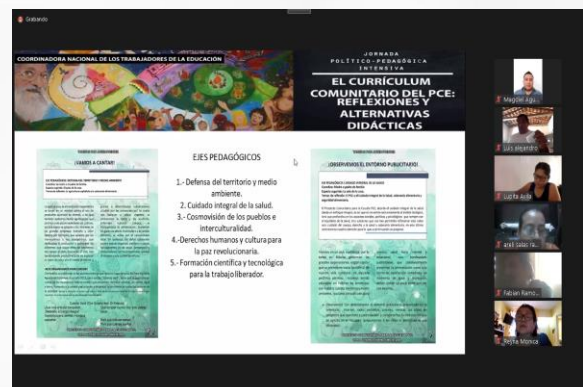
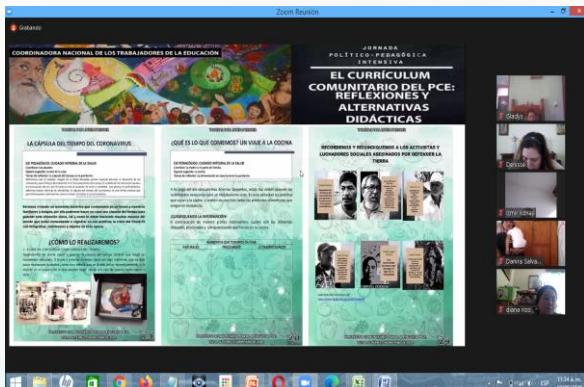




- ✓ Título del tema
  - ✓ Eje pedagógico del PCE
  - ✓ Propuesta sugerida de quien debe coordinar la actividad
  - ✓ Espacio de la casa apta para la actividad
  - ✓ Temas de reflexión
  - ✓ Contenido científico, político, histórico, cultural, social, que justifica el desarrollo de las actividades remitiéndonos al sistema capitalista.
  - ✓ Dialoguemos: espacio destinado a generar intercambio de reflexiones desde el punto de vista emancipador.
  - ✓ Reflexionemos/Leamos y nos escuchemos: espacio de análisis final con la interconexión desde el PCE y su enfoque anticapitalista, antiimperialista y antineoliberal.
- Las tarjetas incluyen actividades prácticas de la ciencia y las artes pensadas desde el contexto familiar y con materiales que se pueden encontrar en el hogar.
  - Las tarjetas pretenden potencializar el análisis respecto a las dinámicas sociales, económicas, de salud que se están llevando a cabo en estos momentos y que son el resultado de las contradicciones del mismo sistema.
  - El confinamiento se puede convertir en el momento propicio para analizar la realidad desde una perspectiva emancipadora.

### Consideraciones finales:

- No se puede regresar a clases sin una seguridad laboral.
- La educación híbrida jamás podrán sustituir la educación presencial.
- A pesar de la situación tan adversa es urgente y necesario seguir creando los espacios que permitan realizar estos procesos dialógicos que permitan mantenernos organizados.
- El confinamiento no debe acallar nuestras voces ni apaciguar la organización y resistencia, estos tiempos debe servir para mantener el espíritu consciente y desarrollar nuevas estrategias para mantener al pueblo unido. Sirva entonces la propuesta de las Tarjetas para interaprender para continuar con la formación integral de nuestros niños, adolescentes y jóvenes desde la construcción colectiva de los distintos procesos de interaprendizaje y apoyo mutuo.



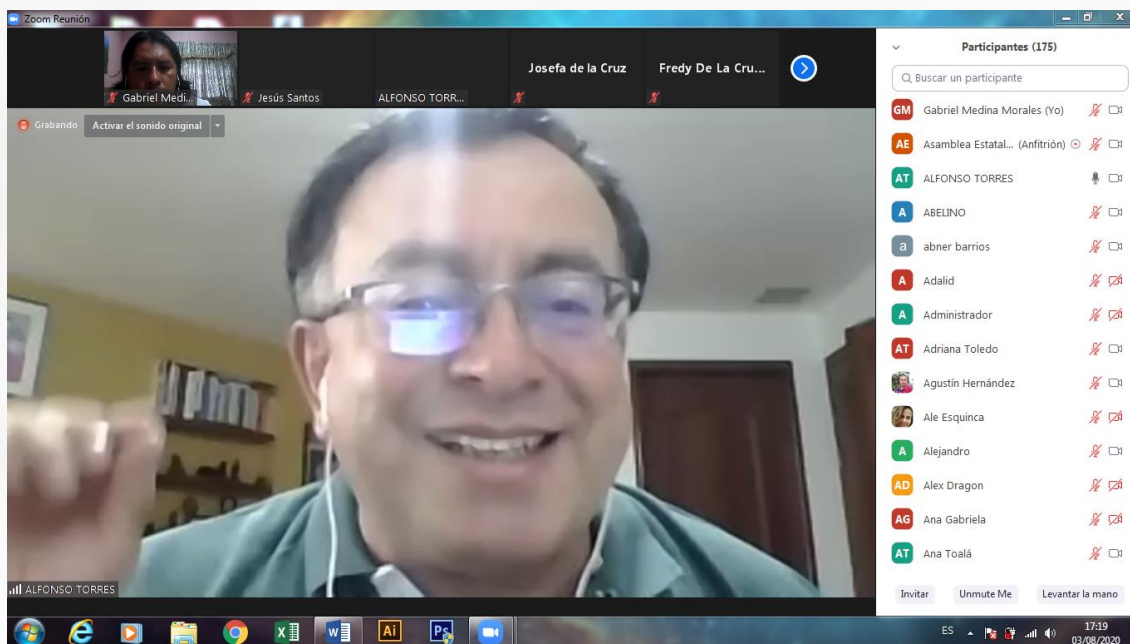


COMPARTENCIA  
**COMUNIDAD Y EDUCACIÓN POPULAR EN EL CONTEXTO DE LA PANDEMIA Y POST-PANDEMIA**

ALFONSO TORRES CARRILLO

COLOMBIA

03 DE AGOSTO DE 2020



**Planteamiento general:**

- La comunidad es una realidad histórica ancestral y popular (valores, luchas y organizaciones solidarias) como resistencia –alternativa al capitalismo.
- La educación popular: como corriente y movimiento pedagógico emancipador: latinoamericano (Simón Rodríguez. Paulo Freire y educadores populares colectivos)
- La pandemia y las políticas de contención: una coyuntura desafiante (tiempo crítico que visibiliza crisis estructurales y posibilita reorientaciones estratégicas).
- Lo comunitario está presente en muchas prácticas cotidianas. La persistencia comunitaria, es la pervivencia entre los pueblos ancestrales en modos de vida comunitaria, lo que se denomina comunalidad, en términos de territorios colectivos, autoridades propias, cosmovisiones, fiestas y prácticas comunitarias.
- Las resistencias comunitarias se representan a través de las luchas indígenas, afros y campesinas en defensa y reactivación de prácticas y modos de vida comunitarios. Su fortaleza está en la organización comunitaria, en los proyectos colectivos, la soberanía alimentaria.
- La re-existencia comunitaria se da en el mundo campesino y urbano popular frente a adversidades y desafíos comunes.

- La economía popular tiene su origen en la comunidad, las organizaciones y colectivos reivindican sentidos comunitarios (comunidades intencionales).
- Las comunidades de lucha que se conforman en el contexto de las movilizaciones y luchas sociales, generan solidaridades, sentido de pertenencia y sueños comunes muy fuertes entre quienes se movilizan.
- Las situaciones límite que reactivan sentidos de comunidad y evidencian límites del sistema.
- Las comunidades emocionales experimentan otras formas de estar en común (convivialidades postmodernas).
- Existen también las comunidades de memoria, espirituales y de futuro.
- Las comunidades reflexivas, críticas y de pensamiento. Tienen especial participación las escuelas, ya que (sin ser solamente de discurso) se pueden generar comunidades críticas, con el propósito de reflexionar, propiciar el autoconocimiento y la acción política eficaz usando como método el diálogo y la investigación educativa.
- En la producción y defensa de lo común se crea como resistencia al neoliberalismo y defensa de la democracia, defensa de bienes comunes, producción de lo común y búsquedas del Bien Común como buen vivir, defensa del Bien Común de la humanidad (luchas anticapitalistas a escala planetaria).
- La comunidad se refiere a un modo de vida basada en costumbres, sentimientos, vínculos y prácticas de reciprocidad, mutualidad, compromiso, solidaridad. Se genera como crítica a las relaciones y valores capitalistas (individualistas, competitivas, interesadas). La comunidad (compromiso, donación) en contraparte a la inmunidad (apatía, indiferencia).
- La comunidad como significados y compromisos compartidos.
- Communitas como "estado nascente": natalidad, creación instituyente.
- La comunidad como categoría y perspectiva crítica para comprender y potenciar algunos procesos actuales: persistencias de formas de vida, prácticas y cosmovisiones comunitarias (pueblos ancestrales y campesinos. Re-existencias y prácticas, vínculos y sentidos comunitarios (en contextos de resistencias y luchas populares), como alternativas conscientes al capitalismo y al Estado y sus lógicas que amenazan la vida en común.
- La comunidad como horizonte de sentido y orientación emancipadora de la acción social: Defensa y afirmación de valores, vínculos y prácticas solidarias; producción de significados compartidos en torno a un nosotros; construcción de lo común, de la defensa de los bienes comunes y del bien común.
- La educación popular emancipadora se nutre de una pedagogía crítica y emancipadora de América Latina y el Caribe, con antecedentes en Simón Rodríguez, Simón Bolívar y José Martí, Paulo Freire. Reconoce el carácter político de las instituciones y prácticas educativas y asume opción por la emancipación y la transformación social, desde el fortalecimiento de los procesos organizativos y luchas populares y la formación de sujetos críticos, autónomos, solidarios a partir de prácticas pedagógicas dialógicas, participativas, expresivas e interactivas.

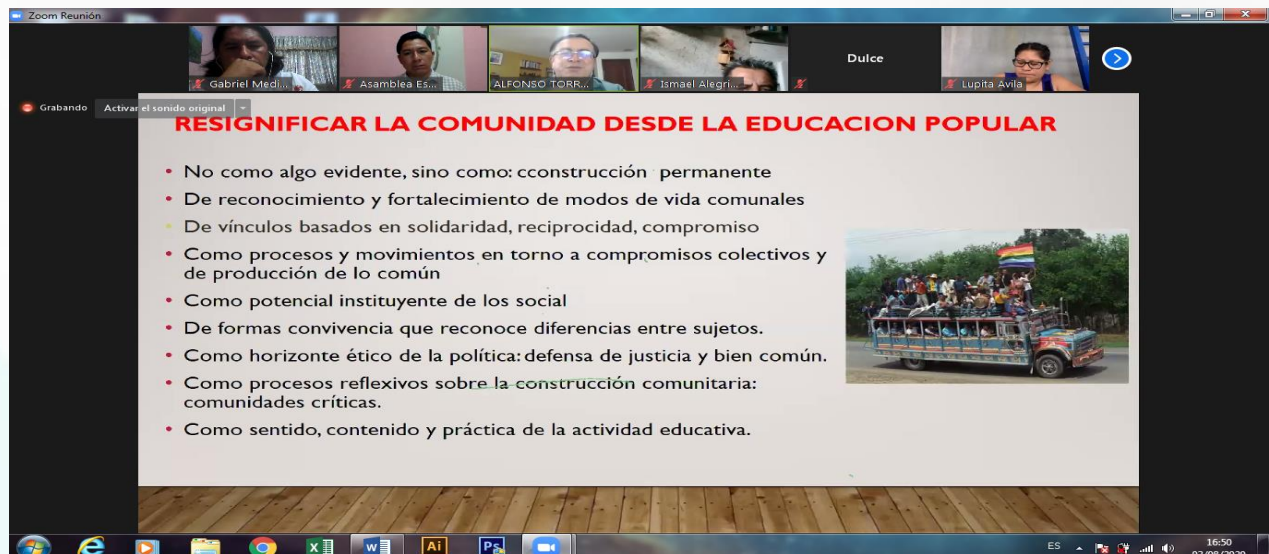
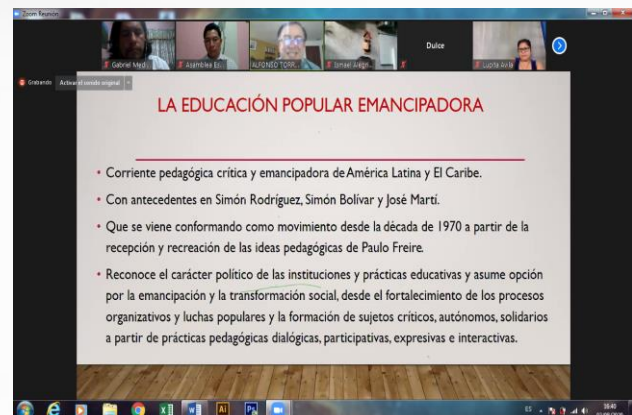


- Los rasgos de la educación popular incluyen Lectura crítica e indignada del «orden social» y papel funcional que juega la educación, Opción ética-política emancipadora: compromiso con la transformación; Formación de sectores populares como sujetos de transformación desde sus resistencias, procesos asociativos, luchas y movimientos; metodologías coherentes: diálogo, construcción colectiva de conocimiento a partir de la práctica; busca afectar la subjetividad de los sujetos educativos (conciencia, cultura, sentidos).
- Resignificación de la comunidad desde la educación popular no como algo evidente sino como construcción permanente. La educación popular da reconocimiento y fortalecimiento de modo de vida comunal de vínculos basados en solidaridad, reciprocidad, compromiso. Además refiere a un horizonte ético de la política: defensa de justicia y bien común. Genera comunidades críticas con sentido, contenido y práctica de la actividad educativa.
- La pandemia puso en evidencia algunos de las estructuras de injusticia de las sociedades capitalistas: No afecta a todos por igual ya que ha afectado a los más vulnerados por el sistema: en USA a afroamericanos y latinos pobres; en Europa a ancianos, migrantes y pobres; en América Latina: indígenas, campesinos y pobres. "Quedarse en casa" mostró cómo gran parte de la población no tiene casa (arrendatarios, habitantes de calle, desalojados, migrantes). Visibilizó e incrementó la pobreza, la informalidad, el desempleo, la precariedad laboral. Crisis de los sistemas de salud y la dificultad de accesos en las comunidades indígenas, campesinas, afro. La voracidad de ganancia de los capitalistas (pandemia como negocio) y de los corruptos. Incapacidad de los Estados para afrontar adecuadamente la crisis.
- Se construye comunidad desde nuestras prácticas educativas con sentidos y finalidades formativas comunitarias y alternativas, con mayor articulación entre instituciones escolares, organizaciones, comunidades.
- Los currículos comunitarios (en su contenido y construcción) se conforman mediante problemas o temas-ejes generadores y proyectos. Prácticas y pedagogías comunitarias dialógicas, compartencias de saberes "poner a andar la palabra", narrativas, ritualidades y simbologías comunitarias, articulación acción-conocimiento.
- Fortalecimiento de redes y espacio de encuentro entre maestros.
- Con lo dicho, podemos afirmar que la comunitariedad en los territorios y los procesos sociales son un proceso en construcción permanente y que acontece en diferentes ámbitos, tiempos y escalas espaciales. La comunidad y lo comunitario no están dados; se requiere, de la construcción y sostenimiento permanente de vínculos, sentidos y prácticas que alimenten la ayuda mutua, el compartir solidario, el compromiso por lo colectivo y la defensa de lo común.
- Desde la Educación Popular esta defensa de lo comunitario debe contribuir a una crítica activa y generación de alternativas frente al capitalismo, al autoritarismo estatal, a las diferentes relaciones de opresión y a las prácticas de destrucción de la vida.

### Consideraciones finales:

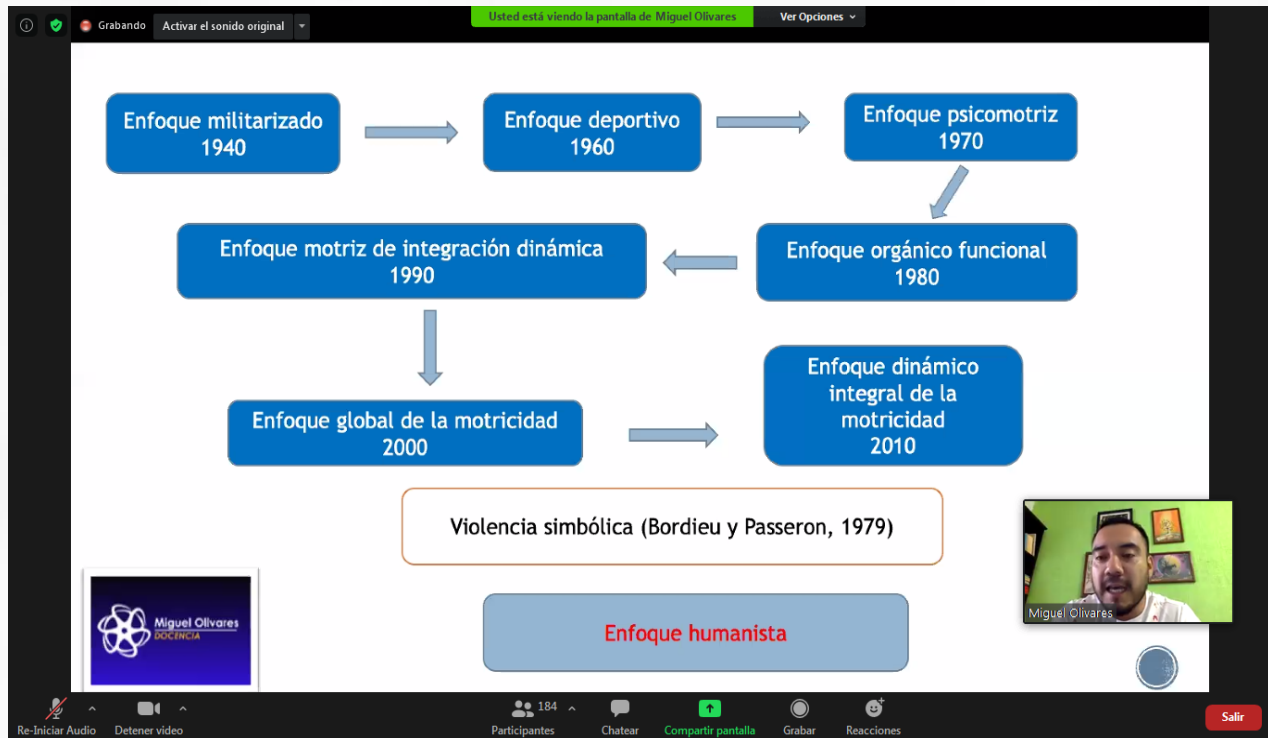
- Si asumimos que lo que nos hace humanos es precisamente la humanidad, ésta tiene su origen en la palabra *humus* que significa tierra, esto nos remite a que todos estamos vinculados con los otros para construirnos y construir la vida social.
- Lo comunitario surge como necesidad de ser humanos. Debe estar integrado en cualquier propuesta política, educativa o social.

- La ventaja que tenemos los maestros y las maestras es la autonomía curricular para propiciar lo comunitario y fortalecer la educación popular. Nuestras prácticas educativas buscan una mayor relación y fluidez con la comunidad para compartir los saberes. En cada proyecto escolar, se pueden incorporar aspectos relacionados con la construcción de lo comunitario, sin que esto solamente recaiga en las comunidades rurales indígenas, sino que la vivencia cotidiana de la escuela debe privilegiar la verdadera experiencia comunitaria de solidaridad y colectividad.
- La escuela puede convertirse en un espacio de construcción de valores, convivencia, armonía, colectividad, comunidad.
- El Proyecto Comunitario para la Escuela encierra muchos sentidos, pero no puede quedar atrapado desde la lectura hegemónica que señala únicamente a los campesinos y al lugar, sino que lo comunitario se alimenta de toda la experiencia, cultura, sabiduría, y se incorpora también en contextos urbanos, en la construcción colectiva del conocimiento.
- Al reunirnos varios, vamos transformando. Aun en el contexto de pandemia, lo comunitario resulta fundamental para transformar todas las dimensiones sociales.
- Para la construcción de los proyectos escolares, la organización comunitaria es el principal sustento.
- Lo comunitario fuera de la concepción burguesa, es un proceso histórico de transformación y del bien común.





TALLER  
**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS EN LA EDUCACIÓN FÍSICA**  
MIGUEL HUMBERTO OLIVARES HERRERA  
CHIAPAS  
04 DE AGOSTO DE 2020



**Planteamiento general:**

- Superar la falsa idea de que en un grupo hay alguien que enseña y muchos que aprenden.
- El interaprendizaje responsabiliza a todos a construir el conocimiento en comunidad, compartiendo lo que sabemos.
- Los maestros estamos acostumbrados a fortalecer cierta cantidad de estrategias y actividades con las que estamos familiarizados. En estudios se ha demostrado que los maestros de educación física frente a grupo generalmente utilizan 5 estrategias didácticas de más de 100 que se conocen.
- Tenemos que hacer algo distinto si queremos lograr algo distinto.
- En los años 20's cuando Vasconcelos estuvo al frente de la educación pública surgió el interés por las actividades de tipo físico en las escuelas, sin embargo, fue hasta los años 40's teniendo como antecedente la Segunda Guerra Mundial, que se establece en México la educación física con enfoque militarizado (de orden y control).
- En los años 60's teniendo como contexto los juegos olímpicos siendo sede México, la educación física toma el enfoque deportivo impulsando el fútbol, básquetbol, gimnasia,



entre otras. En 2020 se sigue enfocando en nuestra práctica la cuestión deportiva además del enfoque militarizado.

- A través de los estudios en los años 70's realizados por Jean Le Boulch con pacientes con discapacidades concluyó que la actividad física mejoraba las funciones cerebrales, estas investigaciones permitieron en la educación física crear un dualismo entre mente y cuerpo que 40 años después se intentó romper.
- En los años 80's se comenzó a aplicar el enfoque orgánico funcional centrado en favorecer las funciones naturales que el organismo realiza, agregando más contenidos a las actividades que los maestros realizan.
- El enfoque motriz de integración dinámica es el que tuvo mayor impacto en la educación física, en los que se centraban 5 ejes temáticos incluyendo temáticas de salud, de relaciones sociales, del disfrute de la actividad física, del desarrollo de diferentes capacidades esto sumado a los contenidos ya agregados.
- A partir del año 2000 con reformas hechas a los planes y programas de estudio, se implementa enfoque global de la motricidad, surgiendo el enfoque basado en competencias.
- En la última década la educación física ha estado trabajando bajo un enfoque dinámico integral de la motricidad la que básicamente se basa en no centrar los propósitos en actos-reflejos sino trabajar movimientos intencionados, trabajar diferentes tipos de capacidades físicas en el organismo, contrario al enfoque psicomotor no tenemos que trabajar en una mente y un cuerpo (no hay una mente sana en cuerpo sano) sino en un individuo global, íntegro.
- Superar la idea de que en la educación física hay que sudar, quemar grasas, para tener un cuerpo ideal, la educación física también intervienen emociones, procesos cognitivos, el disfrute de la vida, con el cuidado del organismo.
- Los profesores hemos sido víctimas a lo que Bordiueu y Passeron denominaron *violencia simbólica* a través de los planes y programas de estudio y otros documentos que el oficialismo proporciona a los docentes privándoles de la libertad de cátedra.
- Las estructuras de poder a través de la educación han encontrado el camino perfecto para orientarnos hacia lo que ellos necesitan.
- La propuesta actual de educación física se fundamenta en el enfoque humanista. Buscando que las niñas, niños se reconozcan, que se aprecien a ellos mismos y a los demás, que se sientan parte de su comunidad, que protejan su entorno cultural, su entorno natural, desde una perspectiva más holística e integral.
- ¿Qué educación física buscamos desde el PCE? Se pretende que el alumno cuide su alimentación con fines saludables, reconociendo la riqueza alimentaria en su entorno y evitando productos nocivos, desarrolle la expresión y el manejo de sus emociones para apoyar en la construcción de su ser mediante el contacto directo con la naturaleza y sus semejantes, disfrute de la práctica de la actividad física y la actividad deportiva, incorporándolas en su vida cotidiana, desarrolle actitudes que le permitan crear comunidad a través del reconocimiento y respeto a la diversidad.

- La sociedad busca en la actividad física la parte curativa y muy pocas veces la preventiva. En las escuelas la educación física se convierte en un castigo al no superar las pruebas que algunos docentes proponen.
- Las estrategias implementadas durante el taller son las siguientes:
  - ✓ Rally virtual
  - ✓ Cabuyería (trabajo con cuerdas)
  - ✓ Juegos de mesa
  - ✓ Juegos perceptivos (desarrolla la vista, tacto, la percepción, entre otras)
- Dentro de las instrucciones del rally se destacó como propósitos principales vivenciar la actividad, las ganas de divertirse, la honestidad y responsabilidad así como el disfrute de las actividades.

### Consideraciones finales:

- El rally virtual es una excelente estrategia para hacer un buen uso de la tecnología.
- Las propuestas que se nos presentan ayudan a ejercitar la mente y a la vez despierta el interés de los niños y niñas, podría aplicarse a matemáticas, ciencias e historia además de aprender a darle otro uso a la tecnología y que esta no sirva para enajenarnos.
- Involucrar la tecnología en nuestras actividades pedagógicas.
- Que los compañeros en los centros de trabajo puedan fortalecer el trabajo colectivo.
- La interdisciplinariedad en el PCE permite unificar a las disciplinas así como los saberes comunitarios y universales.
- La relación de las actividades planteadas en el taller estrategias didácticas en la educación física con los problemas que hay en la sociedad va a depender del análisis y la crítica que hagamos de como el deporte es aprovechado por el capitalismo desde sus estrategias de mercadotecnia, también el patriarcado que sigue teniendo presencia en muchos de los deportes y es que los juegos deportivos que forman parte de esta estrategia capitalista de obtención de recurso como son el fútbol y basquetbol, también tienen un sentido político y deberíamos estar analizando que forma parte de toda una estrategia de mercadotecnia y a su vez, de una estrategia monetaria que tiene el sistema patriarcal ya que estos juegos deportivos están enfocados únicamente en el trabajo del género masculino, mientras que con en el género femenino no vemos una cobertura tan amplia en los medios de comunicación de estos deportes; entonces, es parte de la labor que tenemos que hacer nosotros como maestros para poder identificar cuáles son estas actividades no sólo deportivas sino físicas que se implementan a través del capitalismo pero con un sentido y un enfoque distinto al que nosotros estamos proponiendo en el Proyecto Comunitario para la Escuela, es importante que precisemos estas cuestiones ya que es una tarea fundamental de las maestras y los maestros comunitarios, poder identificar estos lazos y este sentido político que hay en todas las actividades escolares que nosotros hagamos y especialmente dado que el taller corresponde a las actividades físicas encontrar este tipo de situaciones donde si hay diferencias muy marcadas como lo que ocurre desde el planteamiento oficial.





- La intención nunca va a ser enseñar nada, sino compartir diferentes tipos de alternativas de trabajo, rompamos esta hegemonía jerárquica.

**Entonces ¿qué educación física buscamos desde el PCE?**

Se espera que el alumno:

- Cuide su alimentación con fines saludables, reconociendo la riqueza alimentaria en su entorno y evitando productos nocivos para su organismo.
- Desarrolle la expresión y el manejo de sus emociones para apoyar en la construcción de su ser mediante el contacto directo con la naturaleza y sus semejantes.
- Disfrute de la práctica de la actividad física y la actividad deportiva, incorporándolas en su vida cotidiana.
- Desarrolle actitudes que le permitan crear comunidad a través del reconocimiento y respeto a la diversidad.

A grid of 20 participants in a Zoom meeting. The main window shows a physical education activity where two people are standing on a line on the floor, possibly measuring or demonstrating something. The participants' names are visible in the grid.

A Zoom meeting window showing a physical education activity. A person is standing in a room with a long table. The meeting controls and participant list are visible at the bottom.



## COMPARTENCIA

## SECUNDARIAS COMUNITARIAS: ANTECEDENTES Y PERSPECTIVAS EN LA EDUCACIÓN PÚBLICA

BEATRIZ GONZÁLEZ PEDRO, ZITLALI GUADALUPE MARTÍNEZ PÉREZ  
OAXACA

04 DE AGOSTO DE 2020

Zoom Reunión

Usted está viendo la pantalla de Zitlali Guadalupe Martínez Per...

Ver Opciones

GABRIELA NICH...

Gabriela Medi... Asamblea Estat... Beatriz Delia Zitlali Guadalupe...

Activar el sonido original

### ¿QUE HACEMOS EN LAS SECUNDARIAS COMUNITARIAS INDÍGENAS?

- No seguimos el plan de estudios nacional sino trabajamos mediante **proyectos de aprendizaje** con el fin de generar una relación entre lo comunitario y lo disciplinar.
- Contamos con una secuencia metodológica específica para la **construcción, diseño y ejecución** de los proyectos de aprendizaje.
- Recuperamos, valoramos, fortalecemos los conocimientos comunitarios.
- Usamos la Investigación como estrategia metodológica.
- Valoramos el pensamiento de los **"apta-òkta"** (sabios de la comunidad o portadores de conocimiento)

154

Re-Iniciar Audio Detener vídeo

Participantes Chatear Compartir pantalla Grabar Reacciones

ES 16:47 04/08/2020

### Planteamiento general:

- Las Secundarias Comunitarias Indígenas surgen en el año 2004 en el estado de Oaxaca.
- Esta modalidad tiene presencia en 13 municipios de la entidad oaxaqueña. El propósito en sí no es crecer de manera masiva sin pasar por los acuerdos de las asambleas comunitarias y la decisión de una comunidad para participar en esta modalidad.
- Surge como resultado de un proceso histórico de la educación indígena en México y a raíz de la falta de un modelo pedagógico pertinente para los pueblos de Oaxaca, con ello se obtiene presencia y participación de los padres de familia, autoridades, estudiantes, la comunidad.
- Los principios de la educación desde esta modalidad, incorpora "Comunalizar la educación", recuperar las formas de organización, construir conocimiento y compartir desde las comunidades que desde la experiencia comunitaria se comienza a generar.
- La propuesta se sustenta en la Educación Propia, como forma de entender y comprender las formas de vida colectiva, organización social, política, económica, de los pueblos



naturales. Así como entender la cosmovisión, la relación del hombre con la naturaleza, la comunalidad y las formas de la educación familiar y comunitaria.

- Principio orientador y eje curricular: la Comunalidad. Basado en tres principios, comunalista, comunitario, liberadora.
- Se construye desde la comunidad, realidad, contexto, prácticas comunitarias, conocimientos comunitarios.
- Ejes curriculares: Conocimiento comunitario, experiencia comunitaria, desarrollo humano, saberes disciplinarios, comunicación humana.
- Los proyectos son construidos por los estudiantes, familias, portadores de conocimiento, educadores, comunidad-autoridades.
- La educación comunitaria incorpora la comunidad como formadora, quien posee, transmite y recrea los conocimientos comunitarios; la comunalidad como principio que orienta el hacer en la escuela; la experiencia comunitaria; la investigación; los procesos y resultados, los educadores y educadoras comunitarios.
- Desde la Ley Estatal de Educación se plantea que en la educación comunitaria existen los conocimientos propios, los portadores de conocimiento comunitario y los sujetos comunitarios.
- Las Secundarias Comunitarias no siguen el plan de estudios sino mediante proyectos de aprendizaje para generar relación entre lo comunitario y lo disciplinar.
- Los proyectos de aprendizaje siguen una secuencia metodológica: construcción, diseño y ejecución.
- Se utiliza la investigación como estrategia metodológica.
- Se valora el conocimiento de los portadores de conocimiento o sabios de la comunidad, también llamados apta-ökta en lengua mixe. Se elige cómo aprender a partir de las asambleas comunitarias, a través de diálogos, como la asamblea de apertura (reunión de educadores, estudiantes, autoridades, padres de familia. Se elige el tema para trabajar durante todo el ciclo escolar), seminario de procesos (Avances, desarrollo y evaluación de los proyectos de aprendizaje, para expresar nuevas necesidades investigativas, a través de entrevistas, elaboración de mapas, visitas a lugares sagrados, encuestas, recorridos, investigación de campo y documental) y el seminario de conclusión (Presentación de los hallazgos y la información ante los padres de familia, educadores, comunidad, en las asambleas, se evalúan los resultados).
- La función de los padres de familia es de apoyo, vigilancia, aclaración de dudas. Conocen los proyectos de aprendizaje. Participan en la planeación, desarrollo y evaluación de los proyectos de aprendizaje. Acompañan en los recorridos, asisten a los tequios y asambleas para tomar decisiones pertinentes.
- El Consejo Representativo es nombrado en asamblea, vincula a la escuela con la comunidad, participa en asambleas, presentaciones públicas y encuentros comunitarios, planifica, dirige, supervisa y evalúa todo lo relacionado con la escuela, hace reuniones informativas, apoya al educador en las actividades comunitarias.
- Los portadores de conocimiento son "los otros maestros", personas con pasado, presente y futuro, que no se pueden definir concretamente, físicamente sino espiritualmente en su

relación con la naturaleza. Preserva, fortalece, dialoga, transmite y comparte la cultura, los conocimientos y su experiencia mediante la oralidad y la práctica.

- El educador comunitario es guía, acompañante del proceso de aprendizaje de los estudiantes, participa en actividades comunitarias. Diseña, organiza, coordina y propicia el trabajo colectivo e investigativo de los proyectos educativos. Es un miembro más de la comunidad, es investigador de la cultura local, descubridor de talentos comunitarios.
- Los estudiantes son sujetos activos, autónomos, en búsqueda de conocimientos y en la construcción de conocimientos. Evalúa, autoevalúa y coevalúa los aprendizajes. Interactúa permanentemente en el hogar y colectividad. La práctica educativa le permite construir, ampliar y diversificar sus conocimientos, al mismo tiempo que toma conciencia de su pertinencia e identidad.
- La planeación de clases consiste en la toma de decisiones sobre el tema a investigar a través de las asambleas, se realizan preguntas para problematizar el tema, se deben colocar en un lugar visible para posteriormente incluirlos en ámbitos y sub ámbitos que se delimitan en un esquema de investigación. Durante el proceso investigativo se realizan los ajustes necesarios durante todo el proceso. Sus elementos son: ámbitos y sub ámbitos, tareas investigativas, exigencias de las tareas investigativas, asambleas comunitarias o seminarios, seguimiento o evaluación.

### Consideraciones finales:

- Los proyectos educativos no se reducen a un número para la evaluación cuantitativa sino en el trabajo comunitario. Aún cuando hay un proceso evaluativo para cumplir con la cuestión administrativa, este no es el fin de los proyectos. En las comunidades es prioritario el trabajo comunitario, la certificación de los grados escolares o el nivel educativo es secundario.
- La autonomía curricular es fundamental para recuperar los elementos para tomar decisiones colectivas en función del trabajo pedagógico colectivo.
- En nuestras prácticas docentes y comunitarias, se definen los tiempos a partir de los sabios de la comunidad y esto se relaciona con los calendarios naturales y culturales que se desarrollan en las comunidades, siendo éstos escenarios de aprendizaje de donde parten los proyectos educativos.
- La construcción desde la perspectiva de este modelo se define a partir de la defensa del territorio, comunalizando la vida. Todo el espacio comunitario es generador de conocimiento.
- Se recuperan todos los modos de aprender que genera la comunidad.
- Los egresados de las Secundarias Comunitarias, además de tener la posibilidad de continuar con sus estudios, dentro de la comunidad son considerados como parte de los trabajos comunitarios.
- Las lenguas originarias se respetan, valoran y priorizan en las actividades que se desarrollan.
- La diversidad es tomada como una posibilidad y no como un obstáculo.
- La fuerza del movimiento magisterial es importante para desarrollar los trabajos educativos de resistencia, colectivos y de bien común.

- Se está gestionando el reconocimiento oficial ante las autoridades educativas estatales. En 2019 se logró incluir el tema de lo comunitario para que se reconozca el nivel dentro de la Ley estatal, basándose en el planteamiento federal existente en relación al tema del respecto a la educación comunitaria.
- El trabajo de las Secundarias Comunitarias es gracias al trabajo que se realiza en las comunidades, con los participantes incluidos en los procesos de construcción y seguimiento de los proyectos educativos.

**Ejes curriculares**

La comunidad

Conocimiento comunitario

Comunicación humana

Proyecto de aprendizaje

Experiencia comunitaria

Saberes disciplinarios

Desarrollo humano

**Educación comunitaria**

- La **comunidad** como formadora, quien posee, transmite y recrea los conocimientos comunitarios.
- La **comunalidad** como principio que orienta el hacer en la escuela/ los principios de la comunalidad en la escuela
- La **Experiencia comunitaria**
- La **investigación**
- **Procesos y resultados**
- **Educadora (or) comunitario**

**Funciones de un "buen maestro"**

- Tiene un horario
- Es quien sabe.
- Decide qué enseñar o qué va a aprender el estudiante
- Proporciona recursos y diseña estrategias de enseñanza- aprendizaje
- Prepara clases y proporciona información a los estudiantes
- Realiza exposiciones que faciliten la comprensión de los contenidos básicos
- Asesora, fomenta, propone de acuerdo a lo que establece el plan y programas.

**El educador comunitario**

- Destina tiempo completo a sus actividades (puede quedarse fines de semana u horas extras en la comunidad para acompañar en las investigaciones)
- Es guía, acompañante del proceso de aprendizaje de los estudiantes.
- Participa en festividades, asambleas o actividades comunitarias.
- Coordina, diseña, organiza y propicia el trabajo colectivo e investigativo de los proyectos educativos
- Es animador del aprendizaje de los estudiantes y asistente del aprendiz.
- Un miembro más de la comunidad atento para escuchar los requerimientos de ésta en torno a la adquisición de saberes nuevos para ella; es investigador de la cultura originaria local; un descubridor de talentos comunitarios para propiciar el diálogo de estos con los estudiantes.

COMPARTENCIA

**DEFENDIENDO LA VIDA: DEFENSA Y CONSERVACIÓN DE SEMILLAS EN ESPACIOS EDUCATIVOS**

VALERIA GARCIA LÓPEZ, VERONICA TAMAYO ARGUELLO, HUGO REYNALDO SANCHEZ

COLOMBIA/CHIAPAS/CHIAPAS

05 DE AGOSTO DE 2020

**Semillas de resistencia**

NO AL LATIFUNDIO

NO A LA EXPROPIACIÓN DE SEMILLAS

NO A LOS TRANSGÉNICOS

NO A LAS CORPORACIONES

Participantes (200)

castro

Cedillo

Cesar Cancino

chaconverogmail.com

Chávez de león tomas

Chat

interacción

De Gabyta\_Aquino a Todos:  
Se dice que el teocinte es el origen del maíz

De Ramon a Todos:  
DRA VALERIA USTED PARTICIPO EN LOS EVENTOS DE CONCIENCIA POR LA HUMANIDAD LLEVADS ACABA EN SAN CRIS EN EL CIDECI POR EL EZLN

**Planteamiento general:**

- Las semillas son el primer eslabón del sistema alimentario, sin las semillas no podríamos tener la alimentación vegetal, no podríamos tener árboles, frutas, hortalizas, maíz, frijol. En la semilla que es algo tan pequeño, se encuentre todo un mundo.
- Todos los alimentos hacen parte, no solo de una diversidad biológica, sino también de una diversidad cultural, las semillas son una construcción biocultural dinámica y flexible a través de tiempo, que mantiene la vida y el conocimiento de nuestros pueblos para la humanidad.
- Las semillas nativas son aquellas que tienen su origen y domesticación en los territorios propios de la gente que la siembra, consume y reproduce (maíz, frijol, chile calabaza), por otro lado las semillas criollas son aquellas que tienen su origen y domesticación en otros territorios (café, arroz, trigo, papa).
- El maíz es un símbolo claro de la defensa de semillas, a acompañado a los pueblos desde hace miles de años, somos gente de maíz. Comemos nos alimentamos nos movemos a partir de que el maíz existe.
- Las semillas se han adaptado a distintos territorios, ecosistemas, climas, tipos de suelo; esta amplia variabilidad le da características específicas diferenciadas a las semillas. Tal es



el caso del maíz por mencionar alguno, que dependiendo su variedad tienen diferencia en el color, tipo de almidón, cocción y uso en la cocina tradicional mexicana. toda esta diversidad ha venido de mano de nuestros pueblos, La diversidad alimenta la cultura.

- La diversidad es una fuerza para mantener la vida, en el último siglo desde 1900 a 1990 se han perdido una gran diversidad de las variedades de especies, por ejemplo antes se conocían 500 variedades de lechuga ahora hay 36, de rábanos 460 ahora son 30, la diversidad de diferentes especies o variedades hacen que las plantas sean resistentes a los cambios de clima, a algunas enfermedades, a algunos insectos, toda esta pérdida de diversidad nos afecta no solo en la alimentación, sino también a la cultura.
- Las potencias del mundo tratan a las semillas, como si fueran anteojos, celulares o vestidos. Se compran y se venden pensando en solo ganar más y más, sin importar la calidad. Pero la comida no es una mercancía, podemos vivir sin anteojos, sin celular y sin los vestidos, pero no podemos vivir sin comer.
- No solo no podemos vivir sin alimentos, si no es necesario que sea sano y no dañen el medio ambiente, ni a quienes lo producen.
- Los verdaderos alimentos son naturales desde el principio, tienen que haber crecido en condiciones adecuadas, y haber cumplido con los ciclos de la naturaleza. Después de ser cosechados tienen que ser tratados con cuidado, para que conserven su esencia, su sabor, sus cualidades. La mejor garantía de que un alimento sea bueno es que haya sido cocinado por nosotros. no hay que olvidar que lo que comemos, es lo que somos.
- La revolución verde impuso un modelo de agricultura industrializada, basada en monocultivos, en el siglo XX se perdieron las  $\frac{3}{4}$  partes de la diversidad de las semillas que tardamos 10000 años en generar.
- A partir de los años sesenta con la revolución verde se promovió desde instancias gubernamentales el uso de semillas híbridas. Que se originan del cruce natural o artificial de dos variedades de una especie. Las semillas cuando son cruzadas artificialmente generalmente son infértiles en la segunda siembra.
- Con las semillas híbridas industriales no tenemos una semilla que pueda volverse a sembrar, lo que obliga al agricultor a volverlas a comprar. Esa es una de las grandes dependencias que ha creado el mercado para que nuestras semillas tengan una vida útil mucho menor de la que tienen en la naturaleza.
- Otro tipo de semillas industrializada es la semilla transgénica. Estas son modificadas genéticamente de manera artificial, en ellas se insertan un gen o varios genes de otras especies para tener ciertas características o propiedades muy relacionadas a los agroquímicos, insumos que producen las mismas empresas dueñas de estas semillas.
- Las semillas industrializadas necesitan forzosamente el uso de agroquímicos (herbicidas, insecticidas, fungicidas, fertilizantes químicos y demás) que es un gasto que aumenta la inversión en los cultivos. Estas semillas se siembran en monocultivo, por lo que no tiene diversidad, aunado que estas no representan parte de la cultura de los pueblos.
- Las semillas nativas y criollas tienen mucha diversidad, están adaptadas al territorio donde se han obtenido durante generaciones, sus insumos como la composta, los abonos, los fertilizantes, se pueden hacer biológicamente, generalmente se siembra en policultivos y tienen una extraordinaria relación con la cultura (sistema milpa).

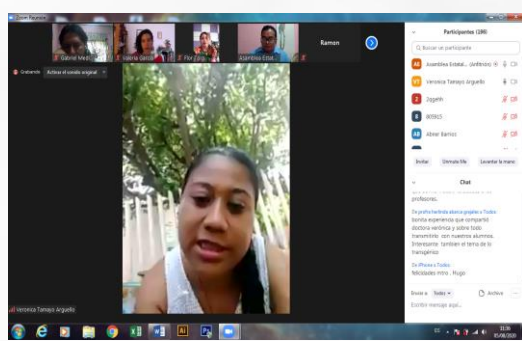
- La pérdida de biodiversidad es un grave problema a nivel mundial, ya que esto causa un desequilibrio importante en la naturaleza. En este momento el 70% de la alimentación está basada en 2 especies de plantas y 5 especies animales.
- La focalización de la industria agroalimentaria en pocas especies de plantas y animales hace mucho más reducido nuestro campo alimentario. Poder manejar menos especies le es muy conveniente a la industria pues puede manipular, vender y hacernos dependientes de una manera más eficiente.
- Las empresas Monsanto, Sangrenta, Basf son dueñas del 90% de semillas transgénicas, 70% de la industria de agroquímicos, el 70% de la industria de maquinaria agrícola. estas industrias son grandes monopolios movidos solamente por intereses económicos.
- La imposición a todos los países de las normas UPOV permite que los supuestos mejoradores de plantas en sus centros de investigación se adueñen de las semillas mediante la demostración de que son nuevas homogéneas, estables y distinguibles.
- Las normas de certificación le permiten a las empresas semilleras controlar el sistema de semillas, ya que definen que las únicas semillas legales que pueden circular son las semillas certificadas y registradas, aunque no necesariamente sean de mejor calidad y sanidad. Las semillas criollas son atacadas criminalizando a los agricultores que las guardan, comparten, regalan, venden o intercambian.
- Las semillas además de su parte biológica material, representan una parte simbólica y política. no solo es conocimiento local y memoria cultural, sino que también ayuda a formar identidades y a construirse colectivamente desde las cosmovisiones que tengamos en nuestros territorios, las preguntas ¿Qué comemos?, ¿en que se basa nuestra alimentación? También es una decisión política.
- Promover espacios de encuentro colectivo como alternativa ante la embestida del sistema que considera a la semilla no como patrimonio material e inmaterial sino como una mercancía, algunos ejemplos son: los guardianes y guardianas de semillas; talleres de diagnóstico y caracterización de la agrobiodiversidad que hay en los territorios; Investigación participativa con los temas que realmente les interesan en estos momentos a las familias; Hacer mercados locales y regionales para conocer esta diversidad; Ferias y fiestas de semillas que finalmente se vuelve una celebración de intercambio, de conocimiento, de saberes, de sabores, pues muchas de ellas se preparan en platillos tradicionales; Espacios como las asambleas donde las familias y las organizaciones tengan derecho a decidir cómo quieren participar y cuáles son las garantías para su semillas.

### Consideraciones finales:

- Los procesos educativos y los procesos bioculturales están en el centro de lo simbólico, lo político y lo material. Entender este proceso nos puede ayudar a poder crear conciencia en el sistema alimentario. ya que la salud está muy relacionada respecto a cómo nos alimentamos.
- Desde una educación crítica y reflexiva se debe defender la vida y la dignidad de los territorios, las semillas como otros derechos humanos, el agua, la tierra, han sido despojadas por este sistema económico. el camino es construir colectivamente. No es solo cultivar, intercambiar semillas, conocimientos, también es promover los espacios de encuentro, las alianzas (hacer red) y la protección de los sistemas alimentarios.



- Debemos recordar que las estrategias para promover conciencia en los sistemas alimentarios (huertos escolares, ferias de intercambio de semillas, encuentros gastronómicos de comida tradicional, ferias de la diversidad y demás) no deben ser una imposición, siempre debemos guiarnos de diagnósticos contextualizados.
- Hay varios desafíos en este momento para poder conservar y defender las semillas. Por un lado son las leyes que tienen implicaciones tanto nacionales como locales, en México se está rectificando el TMEC que es el nuevo tratado de libre comercio donde hay una actualización del UPOV 91 que puede traer grandes consecuencias para la soberanía de las semillas.
- Las semillas siguen caminando por el mundo, hoy son semillas de resistencia que le dicen no a un modelo de agricultura que quiere destruir la vida de las comunidades campesinas; resisten en cada campesino y campesina que la sigue sembrando para alimentar a su familia, su organización, su pueblo; resisten cuando se intercambian en las ferias de semillas, en los mercados populares y los encuentros entre campesinos y campesinas; resisten cuando desafían a las leyes ilegítimas y luchan contra ellas; resisten cuando de la mano de las organizaciones campesinas le dicen no a los transgénicos, no a las corporaciones, y no al latifundio; resisten cuando campesinos y campesinas recuperan sus tierras, estas semillas son semillas de esperanza de una vida mejor; resisten cuando son parte de la lucha por la soberanía alimentaria y corazón de la misma, y cuando sigan alimentando a los pueblos del mundo.





TALLER

**INTRODUCCIÓN AL TEATRO DE SOMBRAS**

ANA CABOT SERRANO Y GABRIELA GONZÁLEZ DÁVILA

SEVILLA, ESPAÑA/UNAM-MÉXICO

05 DE AGOSTO DE 2020

**Planteamiento general:**

- Desde la prehistoria, el teatro de sombras es una de las primeras manifestaciones artísticas de la humanidad.
- Considerando los vestigios encontrados en cuevas y la manipulación del fuego, estos elementos dieron los cimientos de la importancia de las sombras, como una forma de expresión.
- La narrativa comienza a tomar forma de las pinturas rupestres, generando la forma de interpretación de estos vestigios para contar historias.
- Tiene sus comienzos en Asia, sobretodo en el sureste de ese continente.
- El fuego tiene un papel importante, pues a través de él comienza a darse movimiento a las sombras de donde nace el teatro de sombras.
- Las representaciones tratan de contar las historias a través de títeres con movimiento a contraluz que dan la pauta de lo que está sucediendo.
- Desde la cosmovisión cada pueblo tiene sus propias formas de contar las historias.



- El titiritero es un personaje importante dentro de la narrativa, pues es el encargado de darle movimiento (vida) a los títeres que contarán la historia; por ello son considerados chamanes (tradición inclusive hereditaria), derivado a que la narrativa a través de sombras son un ritual propio.
- Los títeres juegan un papel importante porque representan a la deidad; al igual que la música de fondo nos harán ubicarnos en la época y ambiente específico.
- La pantalla asemeja el velo que separa el mundo terrenal del mundo de los muertos, pues se supone que a través de esta representación damos vidas a personajes que existieron en otras épocas. La luz es pieza clave, debido a que gracias a ella se puede percibir la sombra.
- Se pueden usar títeres, manos, el propio cuerpo e inclusive máscaras.
- El teatro de sombras tuvo una intensidad religiosa y mística, pero en Europa se le da otro giro.
- El elemento de trabajo es la sombra, indiscutiblemente de los títeres que se utilicen o los materiales con los que éstos estén elaborados.
- Los títeres se elaboran de acuerdo a la simbología propia del lugar, características específicas de las cosmovisiones a las que se representarán.
- Se usa luz que no es puntual para perfilar mejor las sombras.
- Utilizar el teatro de sombras como una herramienta de transformación social.
- Materiales para teatro de sombras:
  - ✓ luz: puntual
  - ✓ títeres
  - ✓ pantalla

### Consideraciones finales:

- Los títeres de sombras son planos.
- Las fuentes de luz nos dan la posibilidad de darle maleabilidad a los títeres y permitir ser más explícito en el mensaje que se transmite.
- La relación de las sombras es la que da la dramatización a la presentación.
- La zona de proyección, puede hacerse de tela (sarga) albanene, papel bond, pared, edificios.
- Se puede ocupar el sol natural, solo se considera la inclinación de los rayos del sol y que esté iluminado.
- Podemos agregar color a nuestros títeres, usando material parecido a los vitrales como el celofán.
- Las máscaras nos permite utilizar el cuerpo y darle mejor maleabilidad al personaje.
- Se pueden hacer escenografías básicas para complementar el escenario y hacer una narración más rica.
- Se pueden usar pequeños textos como comics, usar viñetas, etc., eso nos brinda la posibilidad de darle un apoyo a los participantes de tener seguridad en el momento de la presentación.

- Para que los títeres tengan movimiento deben dibujarse en partes y si el títere estará fijo sería en una sola pieza.
- Es importante que el material que se ocupe para la elaboración del títere sea resistente para poder darle rigidez y movilidad sin que se rompa o doble con facilidad.
- El usar bisagra de papel nos permite poder reciclar y reutilizar materiales.
- Cuando tengamos un títere con muchos detalles hay que tener cuidado de ubicar las varillas de apoyo, para que no estropeen el diseño.
- Las varillas pueden usarse de forma vertical u horizontal.
- Los títeres con varilla horizontal solo tiene una dirección de movimiento; mientras que las que se les coloca varilla vertical puede irse a varias direcciones (darse la vuelta incluso).
- Una persona puede usar hasta cuatro varillas, únicamente requiere de práctica.
- Representar imágenes es más impactante que expresarse de forma oral, principalmente ante los jóvenes.
- La aplicación del teatro de sombras en el ámbito educativo es para conocer el contexto de los alumnos, nos brinda herramientas que a ellos se les dificulta expresar.
- En las representaciones son muy primordiales el sonido para poder escenificar de mejor manera la historia presentada.
- Los guiones se pueden redactar o en su caso adaptar a las condiciones del medio en el que se va a representar.
- Dentro de las expresiones artísticas el teatro de sombras se convierte en un medio para transformar, concientizar e inclusive expresar diversos mensajes.





COMPARTENCIA  
**DEFENSA DE LA TIERRA Y EL TERRITORIO**  
 MIKEAS SÁNCHEZ  
 CHIAPAS  
 06 DE AGOSTO DE 2020



### Planteamiento general:

- Mujeres de Chapultenango, Chiapas se organizaron en el año 2019 para manifestarse contra la extracción de hidrocarburos, junto con las escuelas de la cabecera municipal, formando un movimiento emergente del pueblo zoque por la defensa de la tierra.
- En el 2018, dentro de la asamblea de la comunidad, se formó el grupo de mujeres llamado "Defensoras de la madre tierra", que involucra a niñas, adolescentes, mujeres y ancianas.
- El movimiento por la defensa de la vida y el territorio (ZODEVITE) está conformado por pobladores zoques de diversos municipios de la Región Norte del Estado de Chiapas, con el propósito de evitar la extracción de hidrocarburos en esta región.
- El territorio es un concepto versátil, que pasó de representar la extensión del Estado-nación, hasta convertirse en un concepto multidisciplinario o interdisciplinario que incorpora las relaciones y las experiencias culturales y geopolíticas de los seres que ahí confluyen. Por lo tanto, el territorio no es un concepto único y desde esta interpretación, se reconoce el territorio-cuerpo, el territorio espiritual y el territorio Tierra.
- El cuerpo, como primer territorio, es interpretado como un proceso de autoreconocimiento del espacio físico que se ocupa, donde se manda y decide qué hacer con él. Las mujeres indígenas han sufrido diversas violencias desde la época de la conquista hasta la actualidad, pues han sido botín de guerra, anexadas al territorio tierra.
- El territorio-cuerpo de hombres y mujeres ha sido violentado, pero particularmente el de las mujeres ha sufrido violencia por parte del patriarcado (refiriéndose a éste como el sistema opresor-agresor) debido a la vulnerabilidad que representa el cuerpo femenino.
- La primera forma de agresión al territorio, es al territorio cuerpo, pues se agrade a la vida de sus defensores. Casos específicos son los de Berta Cáceres, Samir Flores y Mariano Abarca quienes fueron asesinados por su actividad en defensa de la tierra.



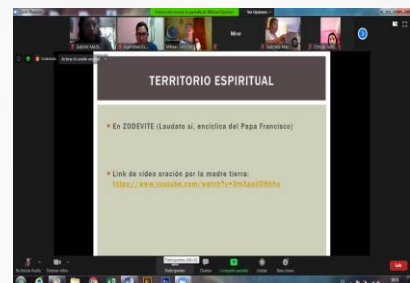
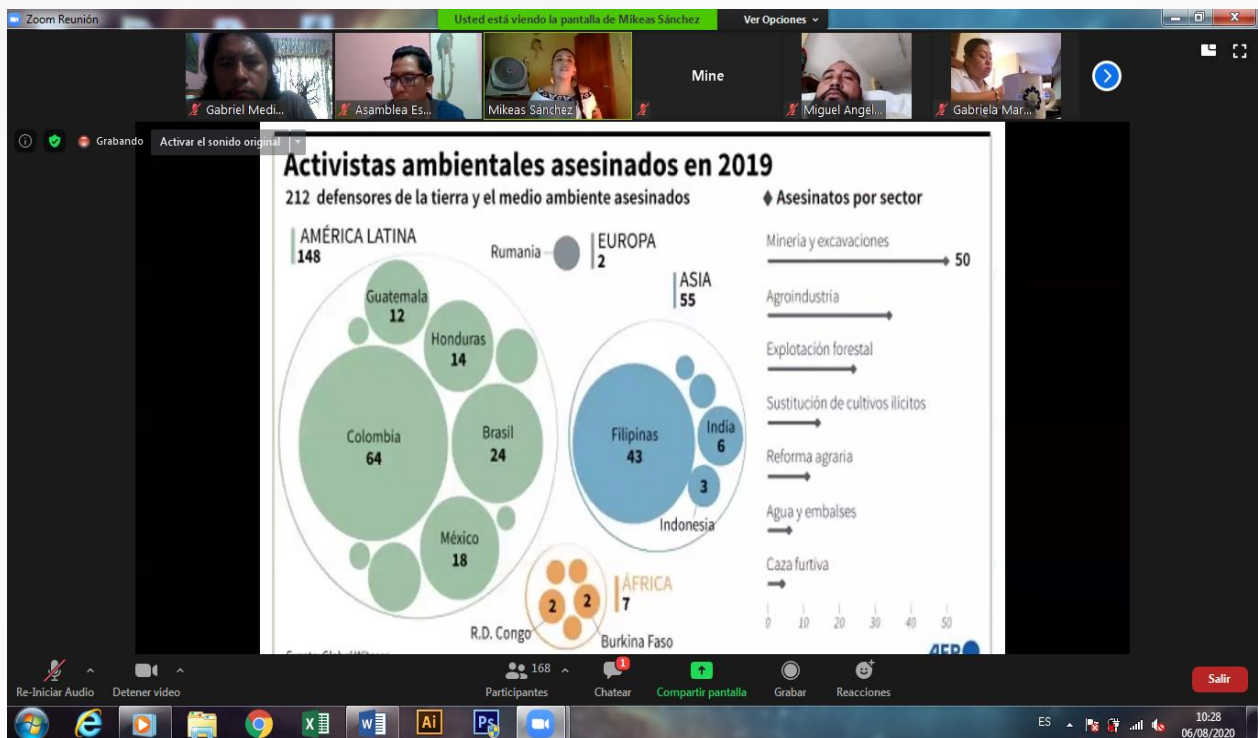
- Las cifras de asesinatos de defensores del territorio en el mundo en 2017, indican que Brasil, Colombia y México son países con un alto índice en América latina.
- Para 2018 se registran 164 asesinatos de defensores del territorio, es decir, 3 asesinatos cada semana durante ese año.
- En 2019 fueron asesinados 212 defensores de la tierra y el medio ambiente, siendo la mayor parte de ellos de América latina.
- Los defensores de la tierra, son vulnerables pues siempre dan la cara porque saben que representan una lucha justa.
- El territorio espiritual, representa una confrontación entre la espiritualidad y el sistema que impone una visión única de la vida. Así mismo la espiritualidad se confronta con la religiosidad impuesta con el cristianismo durante la colonización, por ello se intenta volver a la espiritualidad de los pueblos. Sin embargo, en ZODEVITE coinciden con el texto Laudato sí, en la encíclica del papa Francisco por la espiritualidad con la que se describe a la tierra. ZODEVITE recibió el reconocimiento Paz Cristi, por una lucha pacífica en defensa de la tierra.
- La filosofía del pueblo zoque es de respeto hacia la naturaleza y está influenciada por la erupción del volcán Chichonal, pues se cree en una energía femenina que cuida el volcán y a sus pobladores, la cual no permitió la extracción de petróleo en su territorio.
- El territorio espiritual es intangible y es lo que impulsa al territorio cuerpo a defender el territorio Tierra.
- Hay una iniciativa de prohibir el uso de 200 plantas medicinales, como una manera de atentar contra el conocimiento herbolario ancestral.
- La industria minera y extractora es de las más importantes en el mundo para la fabricación de tecnología. Sin embargo, es la más dañina para el cuerpo y la Tierra. Ejemplo de ello es el uso de glifosato en los cultivos de alimentos, el cual provoca diversas enfermedades en los seres humanos, así como también la extracción de metales en países de todo el mundo, proceso que ha generado un sinnúmero de violencias en las poblaciones, por ello, la lucha por la defensa del territorio es contra el sistema (capitalista).
- El territorio Tierra ha sido invadido por los megaproyectos de las industrias extractivas que desean tener el control territorial para la producción y tránsito de las mercancías.
- Existe un reacomodo territorial en el sureste mexicano, derivado de las zonas económicas especiales, donde se encuentran los megaproyectos como el Tren maya y el Corredor transístmico, todos ellos en territorio con recursos naturales y minerales.
- El territorio zoque contempla una población de 85,444 hablantes, lo que representa el 30% de la población total de esta región. En este territorio existen proyectos extractivos (Geotermia, extractivismo, pozos petroleros, monocultivos, ecoturismo, concesiones de agua) contra los cuales está luchando el pueblo zoque.
- En la comunidad de Chapultenengo, los pobladores hacen uso de la autoconsulta y determinaron no permitir la licitación de dos bloques de la ronda 2.2 para exploración y extracción de hidrocarburos, lo que representa 84,500 hectáreas de los municipios de Chapultenengo, Francisco León, Ixtacomitán y Tecpatán. El pueblo zoque ha realizado marchas en la Capital del estado de Chiapas para manifestar su rechazo a los proyectos extractivos.
- La poesía en la defensa del territorio es una confluencia de voces que lograron trascender la conciencia. Dentro de ellas destacan las de: Buffy Saint Marie, Joy Harjo, Humberto Ak



´abal, Vicenta Siosi, Elicura Chihuailaf, Adriana Paredes Pinda, Juan Guillermo Sánchez Martínez, Gilbert Bacilio.

### Consideraciones finales:

- La defensa del territorio es un tema que mueve entrañas y te invita a tomar responsabilidad como maestro para hacer conciencia.
- La explotación de los minerales ha dejado muerte en los lugares en las que se encuentran las minas. Hay que enseñar a las nuevas generaciones todo lo que aquí se ha aprendido.
- Luchar dentro y fuera del aula para consolidar en los alumnos el rescate a sus tradiciones y la cultura. Existe un llamado a la unidad para generar proyectos en común que nos lleven a revolucionar el pensamiento.
- Los profesores tienen influencia sobre el camino que pueden tomar los estudiantes, para hacer cambios en la salud, la educación y la alimentación.
- La lucha de los maestros es también la lucha de los pueblos, para exigir un Chiapas con mejor sistema de salud y educativo. Si estamos unidos podemos lograr grandes cosas.





## **POSICIONAMIENTO DE CLAUSURA DE LA JORNADA POLÍTICO-PEDAGÓGICA INTENSIVA "EL CURRÍCULUM COMUNITARIO DEL PCE: REFLEXIONES Y ALTERNATIVAS DIDÁCTICAS"**

A todos a quienes nos acompañaron en esta jornada, compañeros de varias partes del país, de secciones hermanas y compañeros de nuestro estado, a los ponentes y talleristas, a nuestra militancia, a quienes simpatizan con nosotros, a los padres de familia y demás interesados que se sumaron a la construcción de esta Jornada Político-Pedagógica que hemos articulado desde aquí, desde la resistencia y empleando las herramientas que el Estado utiliza para enajenar y mantener en pasividad al pueblo, instrumentos de enajenación y domesticación, nosotros los convertimos en medios de organización, de discusión, de construcción de nuestro proyecto de educación denominado Proyecto Comunitario para la Escuela atendiendo los 5 ejes pedagógicos, los principios políticos plasmados en nuestro Documento Base en la búsqueda del fortalecimiento del Currículo Comunitario que sigue en construcción, bajo los principios de la Coordinadora Nacional de los Trabajadores de la Educación.

Tenemos enfrente un reto muy grande: poder incorporar en la práctica lo abordado en estas 7 sesiones, durante los 4 días de análisis, debate y discusión para romper la inercia impositiva del Estado y sus determinaciones que pretende obligarnos a obedecer ciegamente sus dictados y a través de este tipo de esfuerzos, desde el aparato ideológico del Estado que es la escuela, crear fracturas con la participación del magisterio y retomando la perspectiva de nuestras comunidades proponiendo algo distinto y acorde a las necesidades reales de nuestro pueblo. Saber que pudimos conocer, analizar y compartir: estrategias didácticas que con sustento y orientación política forman parte de las pedagogías alternativas que impulsamos como docentes, que en muchos casos coincidimos con compañeros de distintas partes de la geografía nacional de secciones hermanas con las que nos congratulamos de saber que existen más coincidencias que discrepancias, que nos une el hilo conductor de la comunalidad, de la vida en comunidad, de esa horizontalidad que podemos seguir construyendo; que el arte en sus múltiples expresiones es un camino para hacerle frente a este sistema contra el que luchamos, ese sistema capitalista avasallador que solamente le importa generar ganancias, haciendo más rico al rico y más pobre al pobre. Que el ímpetu generado por la posibilidad de establecer los huertos escolares como medio de resistencia por la defensa de nuestra tierra, desde la salvaguarda de la semilla nativa, criolla, para ser autosuficientes en la producción de nuestros alimentos para garantizar nuestra soberanía alimentaria son francos desafíos al Estado, porque vemos a la tierra no solamente como ese espacio natural, sino como ese espacio espiritual, ese espacio para amar, para preservar, para sentirnos uno en convivencia en equilibrio. Todo esto en su conjunto, se queda corto si no incluye un cambio del sujeto, empezando desde la práctica cotidiana, por llegar a ser esa mujer nueva y ese hombre nuevo al que aspira el PCE, ya que esto no se puede quedar en el sentido discursivo sino tiene que empezar desde el sujeto, incidiendo en su entorno familiar, hasta llegar al ámbito escolar y la comunidad.





El reto es realmente grande porque la parte oficial nos impone pasar horas frente a la denominada "caja idiota" como bien le decía Carlos Monsiváis, para que sean transmitidos sus contenidos plasmados para perpetuar la dominación ideológica intentando sustituir al docente en todos los aspectos. Nosotros tenemos enfrente el desafío del abordaje de esos saberes universales pero desde la perspectiva y con la orientación correcta, para la emancipación del sujeto y el arribo a una sociedad más justa. Seguimos en contra de la virtualización, la digitalización y la *teledictadura* que hora son los grandes benefactores de la educación.

Como magisterio nos enfrentamos en lo inmediato a la imposición de una cadena de cambios bajo los términos de la USICAMM que afecta a todo el magisterio en su conjunto, que acaba con derechos ganados, que elimina por completo al sindicato y la bilateralidad en estos procesos (que son conquistas sindicales) y las reducen a un mero trámite administrativo en manos únicamente de la autoridad, todo avalado por el charrismo sindical. El único camino sigue siendo la resistencia, como hemos visto en este tiempo. Alzar la voz por la situación que prevalece en el ISSTECH, las afectaciones sufridas por el desmantelamiento sistemático de nuestro Instituto y ahora, en este tiempo de confinamiento, operado el despojo de nuestras instalaciones para la atención de la pandemia, pero con sus matices porque mientras el trabajador y su familia padece por la falta de atención y medicamentos, se abren espacios, como el búnker VIP, para no derechohabientes que reciben un trato especial por el hecho de ser personajes influyentes y recomendados de las altas cúpulas del Gobierno estatal. Por último, seguir exigiendo justicia ante el desfalco perpetrado por la administración de Juan Sabines Guerrero en contra de nuestro Instituto con la demanda interpuesta como AED40 por el saqueo de \$2, 800 millones de pesos desde noviembre de 2016, en donde hasta el día de hoy siguen en impunidad los responsables. Pero en el absurdo, el caso del Dr. Gerardo Grajales Yuca, encarcelado injustamente por la demanda interpuesta en su contra por la familia de un político fallecido que recibió atención en esa área VIP sin ser derechohabiente.

Para el pueblo la opresión y la cárcel, para los poderosos atención especial e impunidad. Por eso el llamado desde este espacio es a sumarse en unidad a quienes estén dispuestos a construir para el bien colectivo. Basta ya de aquellos que de manera oportunista presentan una cara y solamente defienden sus intereses particulares, que solo menoscaban el esfuerzo que nos ha costado a todos. Definitivamente debemos buscar la unidad como trabajadores de la educación, que nos permita transitar a esa sociedad justa a la que aspiramos. Por eso desde este espacio hacemos un llamado para que podamos caminar juntos, para seguir construyendo como AED40, para seguir fortaleciéndonos en el interior, pero también para seguir tendiendo estas redes de colaboración con todo ese abanico de posibilidades que hemos esbozado, para seguir aspirando a llegar a ese hombre y esa mujer nuevos y a esa sociedad más justa a la que pretendemos llegar. Así, sin más, les agradecemos a todas y todos, siendo las 12:30 del día declaramos formalmente clausurados los trabajos de esta **JORNADA POLÍTICO-PEDAGÓGICA INTENSIVA DE INICIO DEL CICLO ESCOLAR 2020-2021 "EL CURRÍCULUM COMUNITARIO DEL PCE: REFLEXIONES Y ALTERNATIVAS DIDÁCTICAS"** esperando que todo lo que hayamos analizado, discutido, aprendido y reflexionado sea realmente un reto para nosotros en lo



individual y lo colectivo, construyendo para el bien nuestro desde estos espacios generados desde el magisterio disidente, para nuestras familias, para nuestras comunidades. Muchas gracias compañeros.

**¡¡UNIDOS Y ORGANIZADOS, VENCEREMOS!!**

¡¡Por una educación crítica, humanista, científica y popular!!

**ASAMBLEA ESTATAL DEMOCRÁTICA  
SECCIÓN 40 SNTE- CNTE**



# CONTACTO

**Correo electrónico:**

[pcechiapas@gmail.com](mailto:pcechiapas@gmail.com)

**Comisión de Educación y Cultura CNTE 40:**

<https://www.facebook.com/CECAED40/>

**Proyecto Comunitario para la Escuela:**

<https://www.facebook.com/ProyectoComunitarioparalaEscuela/>

**Asamblea Estatal Democrática de la Sección 40:**

<https://www.facebook.com/AED40/>

**YouTube**

<https://www.youtube.com/channel/UCyDfcrum16aaR2r8lTzM34w>

